

Compte rendu réunion La Cure 28 novembre 2019

Présents :

Alain Louche, maire de St Martin et président de la Communauté de Communes
Jean-Pierre Michelet, conseiller municipal à St Martin, premier adjoint
Lise Martin, conseillère municipale à St Martin
Caroline Lecomte, architecte
Jean-Jacques Balanche IMT Mines Alès
Les Amis de l'église : Bernadette Fages (présidente), Jean-Luc Vincens
Nature et Patrimoine : Dominique Courtillot (présidente), Patrick Gard (secrétaire),
Jean-Paul Grégoire, Agnès Gandon, Nicole Gard, Jean-Pierre Courtillot, Edouard
Challemel du Rozier

Excusés :

Jean Villemagne, Maisons paysannes de France et Vieilles Maisons de France
Michel Desdout, Société des Lettres, Sciences et Arts de la Lozère
Pierre Rolland
Isabelle Darnas, conservatrice du Patrimoine (CD 48)
Benedicte Michard et Sandrine Marmeys, Gal Causses- Cévennes

Le point sur les travaux :

Actuellement, l'entreprise Tinel restaure les toits du presbytère et de l'école.
Sur le presbytère, l'ancienne charpente est apparue irrécupérable, et a donc été
entièrement remplacée (charpente classique, en châtaignier). Rappel : afin de conserver
un espace pour les chauves-souris, ce bâtiment sera plafonné.
Pour l'école, la charpente restera visible : c'est donc une charpente traditionnelle
cévenole qui prendra place.
Les lauzes des deux toits ont été récupérées et retaillées : elles permettront la
couverture d'un des toits. Pour l'autre, de nouvelles lauzes seront employées.
Pour l'annexe, il apparaît préférable d'attendre encore car sa couverture nécessite au
préalable des reprises de la maçonnerie. Caroline Lecomte confirme que l'état des murs
permet d'attendre la prochaine phase des travaux (fin 2020 ?)

Esquisse finalisée :

Caroline Lecomte présente et commente l'esquisse finalisée qui reprend les intentions
présentées et discutées lors de la précédente réunion et propose des solutions
techniques (chauffage, assainissement, plancher entre les niveaux 1 et 2 du presbytère
(cf pièce jointe).

Calendrier d'actions :

Le 24 janvier 2020 : 2 ateliers participatifs, ouverts à toute personne intéressée, un sur
la scénographie de l'exposition permanente, l'autre sur l'aménagement paysager.
Ces ateliers seront animés par les membres de l'équipe réunie par Caroline Lecomte :
François-Xavier Mousquet, paysagiste
Anne-Laure Baudin, architecte et scénographe.

6 février 2020 : restitution du travail des ateliers et présentation de l'avant-projet
sommaire finalisé.

1 février 2020: accueil des étudiants de l'École des Mines d'Alès, chargés d'une étude
thermique des bâtiments de La Cure.

12 mars 2020 : restitution de ce travail.

26 mars 2020 : présentation de l'avant-projet définitif pour dépose de la demande de permis de construire.

Avril à juin : description et quantification des travaux pour consultation des entreprises.

Il est prévu que le phasage des travaux se fasse par lots plutôt que par bâtiments, afin d'éviter le surcoût de plusieurs installations de chantiers consécutives.

Débuts des travaux : Caroline Lecomte propose fin 2020. Le maire Alain Louche souligne que cela dépend des dossiers de subventions.

Pour rappel, à nouveau la note de Bénédicte Michard sur le financement leader, avec les dates limites.

Agnès Gandon, Nature et Patrimoine